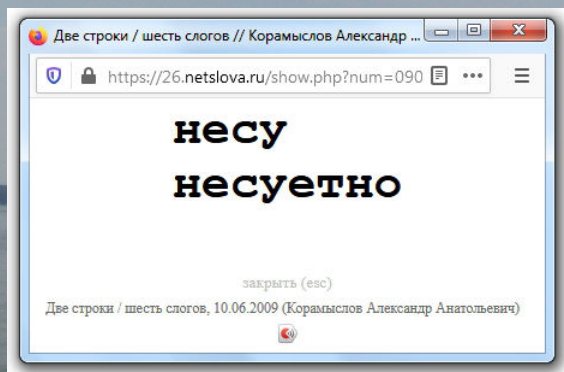


Александр Корамыслов



избранные танкетки
2009-2011 гг.



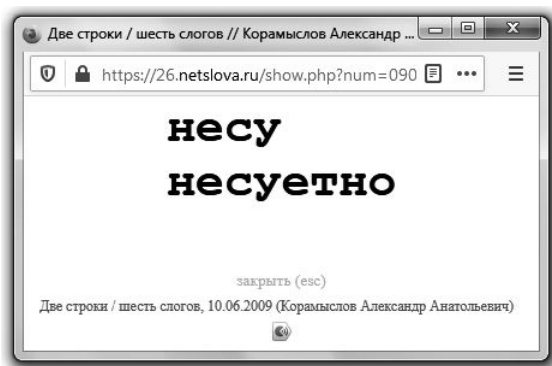
2020



Александр Корамыслов

Сергею
Ивкину

С ЛЮБОВЬЮ



избранные танкетки
2009-2011 гг.



2020

“несу / несуетно”
электронная книга
82 с.
2020

© Александр Корамыслов
тексты, фото, макет, издание
<https://koramyslov.wixsite.com/poet>
koramyslov2010@yandex.ru

в оформлении использован дружеский шарж на автора
работы Владимира Парамонова
<https://www.stihi.ru/avtor/vvparamonov>, 1994 г.,
скриншоты сайта “две строки / шесть слогов” <https://26.netslova.ru>



Танкетка – новейшая сверхкраткая твёрдая форма поэзии, русскоязычный поэтический текст из шести слогов, разделенный на две строки (3+3 либо 2+4 слога). Существует с марта 2003 г. Придумана и введена в литературный обиход поэтом Алексеем Верницким. Основная творческая площадка – популярный интернет-проект “две строки / шесть слогов” <https://26.netslova.ru>. Постоянны публикации танкеток и статей о них в серьёзной литературной и филологической периодике. Их лучшие образцы отличаются тонким юмором, а также изящной и многосмысленной языковой игрой.

В книгу “несу / несуетно” вошли избранные танкетки одного из самых активных участников проекта – известного поэта Александра Корамыслова, написанные в 2009-2011 гг. Большая их часть опубликована в различных электронных и бумажных литературных изданиях, многие отмечены в критических и научных работах, посвящённых танкеткам и другим малым поэтическим формам.



ТАНКЕТКА
ОСЛЫШКА

целовать
юлаев



*50-летию ракетного производства
на ГПО «Воткинский завод»*

между
КОНТИНЕНТОВ

шелестят
Тополя



в бездну
с парашютом



напролом
в открытья



зачатье
барочно



очки
втираю крем



мыло из
на шило в



кровь полить
корректность



немо
капитану

глухо
пассажирам



*в садах
журналисты*

с лейкой
и блокнотом



несу
несуетно



не учи
и баста



зелёнка
мажу лоб



покажь
мандат небес



*школа
для киллеров*

контрольных
не списать



сыграл
в настоящик



*«Он спит в носках,
он ждёт выстрела с той стороны...»
БГ*

сплю в носках
жду выстрел



урожай
от ветра



семь футов
под мухой



в пажы
пожизненно



рабы
галогенных



Штирлиц
и коридор



Адам
челюсть Евы



драп другой
коленкор



щуку
кормят ноги



бес толчёт
бестолочь



банщик
как сын полка



скребусь
с младых ногтей



кем быть?

в крупье бы
я пошёл

да ставок
больше нет



*майна (лат. Acridotheres tristis) –
птица семейства скворцовых*

майна
кричит вира



соЖЖены
в офф-топке



запил
под фанеру



держу
пари за хвост



в штанах
Пифагора

закон
Архимеда



доски
для аспидов



гладит
рука Москвы

ножки
Петербурга



порет
рука Москвы

задницу
Якутска



с утра
ахматово



Via (итал.) – дорога

ВИА
дорога в ад



ОСЛЫ
ОСЛЫШАЛИСЬ



*ВОНМЕМ (славянск. –
будем внимательны) – богослужебный
возглас, призывающий к вниманию*

ВОН МЕМ
ВНИМАТЕЛЬНЫЙ



ПОДРУГ
СИМПОЗИУМ

ДРУЗЕЙ
КОЛЛОКВИУМ

ВРАЧЕЙ
КОНСИЛИУМ

ТЕНЕЙ
ЭЛИЗИУМ



стар крупье
дед Фишка



*ЛОХА́НЬ, АЛОХА́НЬ (кит., от санск.
arachant – см. архат) – в мифологии
Китая, Японии, Кореи – праведник,
отшельник, человек, достигший
духовного просветления*

ЛОХАНЬ
для лоханя



хлопоты
оваций



назидание

королю
не ферзи



обсценность
об сцену



будь тише
аптечной

и ниже
газонной



поп спит
служба идёт



эзоп
баснословен



двуглав
но желторот



радио
ловлю кайф



грива
макрокосмы



*"умой-умой" (удм.) –
лучше, очень хорошо*

лица
умой-умой



*Дмитрию Кузьмину,
главному редактору журнала «Воздух»*

читал
свежий воздух

грудь полна
буквами



руки
из золота

сердце
из железа

а ноги
из глины



НИКОТИН
НЕ В КОНЯ



СОЛОВЬЯ
за басни



среди тут
между там



прессуха
депрессняк



актёру NN

ПОКЛОНИСЬ
БИСОВ СЫН



КИЕВ
Биллиарден



ФИЗИК
недолирик



памяти эмпириста

ВИДЕЛ
ВООЧИЮ

СЛЫШАЛ
ВОУШИЮ

НЮХАЛ
ВОНОСИЮ

ВКУШАЛ
ВОУСТИЮ

ЩУПАЛ
ВОПЕРСТИЮ

И ГДЕ
ТВОИ ПЯТЬ ЧУВСТВ



*удмуртская танкетка
(- понял меня?
- не понял!)*

ВАЛА МОН
УГ ВАЛА



*В ПОСТЕЛИ
С ЛЮБИМОЙ*

пальцев
подушечки

живота
перинка

бёдер
одеяльца

ТОЛЬКО СНА
НИ В ОДНОМ



*цепи
пищевые*

завтраки
у мамы

обеда
у подруг

ужины
у жены



цербер
лает ветер



кролику
братец лис



ДВЕ СЛИВЫ
ПОД ХВОСТОМ



пупок
точка сборки



«Пятнадцатилетний капитан»

топор
под компасом



нетопырь
не теперь



на писательский форум в Липках

отжгли
рукописи



Богдану Ступке

по Ступке
и пестик



где ТНКа
там и рвётся



мухов
ловим ротом

комаров
ушами



1985

комики
Райкин муж



эСэМэС
порошок



об пень
аппендиксом



насос
сострадания



льнут к очам
отдыха

уста
усталости



из БГ

так и вся
наша жизнь

то СЕКАМ
а то ПАЛ



вертится
галилей



снег в чашке
Ай-Петри



осьминог
ось миног



скатерть
самокрутка



брат сосняк
брат ельник



ласкает
гололёд

ножки
гололедец



изба
сор на вынос



МОНТЕНЬ
НА МОН ПЛЕТЕНЬ



ВоткиНСК
земля-земля

Китеж
вода-вода

Нью-Йорк
небо-небо



в Москве
чин чинарём

чин-чин
орём в Риме



Гамлет
жми на клапан



Festina lente (лат.) – торопись медленно

на ленте
не фещу



Ашальчи Оки
(Акилина Григорьевна Векшина) –
первая удмуртская поэтесса

виден
берег Оки

с берегов
Ашальчи



МОНТЕНЬ
НА МОН ПЛЕТЕНЬ



коньдон (удм.) – деньги, *куджем* (удм.) –
пьяный, *макмыр* (удм.) – похмелье

коньдон
куджем макмыр



аптека
фармазон



верьте
вертихвостке



ответь
за мотылька



Алексею Сомову

почки
это пиво

печень
это водка

сердце
это Господь



с Гоголем
нос к носу



чудеса
в булочных

пирог
с глазами

колобки
с ушами

с носом
каравай



Оймякон – один из полюсов холода
Северного полушария
(абсолютный минимум ок. -70С)
«Ой, мороз, мороз» –
русская народная песня

ой мякон
не мяконь



широта
суженых



с брёвнышком
о сучках



сплю с бездной
любезной



недощи
переборщ



ЖЖ

нижний мир
верхний пост



памяти Дианы

принцесса
но бабАх



не замай
за декабрь



для штрипки
с оркестром



Ноу-хау (от англ. *know how* — «знать как») или секрет производства — это сведения любого характера (изобретения, оригинальные технологии, знания, умения и т. п.), которые охраняются режимом коммерческой тайны и могут быть предметом купли-продажи или использоваться для достижения конкурентного преимущества над другими субъектами предпринимательской деятельности

знаю как
но хау



Восточное

зира
озираюсь



мы идём
нога в но



хутор
жизнь со скотом



оскоромившемся

ШПИК СВИНОЙ
ПШИК С ВИННОЙ



кёрлинг
спорт уборщиц



плющенко
колбасит



моли
бдена о нас



стрижка
под полубог-с



канадской фигуристке Джоанне Рошett

Рошett
прокатный стан



барыня
дергуча



инда
европейцы



с пижоном
о пиаф



*владыки
ландшафта*

бог Гор
и бог Низин



*свадьба
сатанистов*

там ада
тамада



«Саша-то чо делает?»

Саша
делает чо



после карт
будет бланш



в любви
и я эйнштейн



гримёр
пудра мозги



дом слов
корпус текстов



о боль
обольщений



*римское
по-русски*

мужик
мужику волк

баба
бабе лиса

ухо
уху медведь



письма
игра в ящик



убытки
не терплю



ногопись
педискрипт



Бродский
наше нечто



бег в мешках
от судьбы



лужа
микроволны



утки
про кукушек



цветки
в икебанке



шельма
с пометкой Бог



колхоз
кулачный бой



менеджер
а также

текедджер
фаресджер



штормит
высокий штиль



в Перми

звериный
стиль жизни



*Deutschland
über alles*

дойчланд
убирались



не могу
с вами не



нашёл
на Шёлковом



иглы
кактусовка



взгляд Вия
Артмане



Мкртчян в Брно
согласные



подпись к портрету поэта

вчехлить
ему в табло



в макулатуру

Багрицкий
сбагрили



с бальзаком
о норе



Броун
недвижимость



Ува – посёлок в Удмуртии

в Уву
вувузелы



камерун
фотограф



маус
в эммаусе



как рыба
об заклад



тридцатник
погладил

стукнул
сороковник

полтинник
сжал кулак



эсминец
жизнь в банке



с табу
с табуретки



первомайское

тюльпаны
нарциссизм



в Каму
в камуфляже



село
Экзотиха



*хочешь есть
калачи*

не СиДи
на печи



сурова
дура Лекс



*Воршуд, шуд вордись,
в удмуртской мифологии
антропоморфный
дух-покровитель рода, семьи*

вор-шут
таков воршуд



оделся
до трусов



*мизюкалка (диалект.) –
видеоаппарат с маленьким экраном*

нетбук
мизюкалка



*«И девчонки-малолетки
Не жалели кошелька
На помаду и танкетки,
Вместо хлебного куска»*

Алексей Решетов

девы
на танкетках



встаёт
полшестого



и я
меж ваших ног



кончил
трагически



гитара
приструнил



КОСМОГОНИЧЕСКОЕ

человек
прах звезды



не после
а вместо



штамп в паспорт
ангела



ещё
ещё ещё



если
трубы горят

можно
загнать котлы



БУха (англ. Boukha) — национальный тунисский алкогольный напиток крепостью 36—40 % об. Производится путём сбраживания и последующей простой дистилляции фиников тунисского или турецкого происхождения. Точно не известно, когда и как появилась буха. На местном еврейско-арабском сленге “буха” означает “пары алкоголя”

буха
бухарики



берроуз
меж берёз



двигатель
бестактен



гну

баранки
антилоп



осьмушка
прекрасна



штамп в паспорт
ангела



гиньоль
да нет гнильё



все френды
сволочи



наш пострел
постарел



Папа
да не Отец



ГОГИ
и ван ГОГИ



Христос
гибель богов



крепёж
понторезы



знает
один лишь Бог



с Кантом
не кантуюсь



ОКОПНОЕ

*Шибальба́ (исп. Xibalbá) — название
преисподней у майя,
находящейся под землей*

ВШИ ПАЛЬБА
ШИБАЛЬБА



ВСЕ ТОЛЬКО
ЗА ЛЮБОВЬ

И НИКТО
НЕ ЗА БЫТ



ЗАКРОЙ ПАСТЬ
ВАМ НА ГРУДЬ



ЖИЗНИ
СТРАТЕГИЯ

ЧЕСТНАЯ
НЕБЕДНОСТЬ



влюблённый
ракета

класса
душа-душа



любовник
ракета

класса
тело-тело



*Сямисэн — трёхструнный щипковый
музыкальный инструмент с безладовым
грифом и небольшим корпусом. Наряду
с бивой, кото и сякухати относится к
важнейшим музыкальным
инструментам Японии*

СЯМИСЭН
В САМЫЙ СОН



лов мышей
весь котябрь



библейский сюжет

СНЯТЬЕ
КОЛЬЦА С ПАЛЬЦА



23 октября 2010 г. в Ижевске
Эмиру Кустурице было присвоено
звание «Почётный удмурт»

Эмир
кустурится



«слово "газенваген" в первой половине названия – это нарочито смешное слово, придуманное в России; таким образом, это слово не выражает реально происходившее в фашистской Германии насилие, а является изящной шуткой по поводу насилия»

Алексей Верницкий «Поэт и насилие: полемика с Александром Корамысловым»
<http://promegalit.ru/publics.php?id=1918>

шутка
газенваген



МОДА
пахнет АДОМ



*нунал борсьы нунал (удм.) –
день за днём*

ну нал
борсьы нунал



ТЕЛОМ
МЕТИМ В ПСИХОЗ



ВИРУС
НАНОЛЮБОВЬ



ЛЕННОН
ВРЕМЯ ОНО



свадьбы
и свободы



из Горького

мадам
нет качаче



Дж. Кутзее

райтер
нет кутзее



имечко

Поток
Микросмыслов



торк торк
Торквемада



смерть где твоё жало?

мюллер
где твой колпак



избави
от лука



на разрыв
страницы



котишка
д ивуар



Андрею Пермякову

любовь
и лягушки



Паркинсон
сон Парки



конь блед
игогоре



пегас
игогоречь



нашла
молитва на



шакал
гигиены



Вегас
город зеро



гайка
для сталкера



эмоцарт
в птичьем га



*анекдот:
ко второй волне кризиса готовы*

медный таз
начищен



*«на Луне обнаружен отпечаток
гиганского ботинка»
из СМИ*

Луна
Божий футбол



старый
цветной струйный



борщ снова
покраснел



голова
несносна



Канату Омару

рубин
гранат топор

поэт
канат омар



труд пить
есть работа



дубы
у Лукморья



ого
о Господи



стихач
надень стихарь



америку
веспуччит



мир душен
дух мирен



выбор
за или про



*как сказал
бы Господь*

я люблю
на Кресте



мерзавец
помолюсь



кастриули
евнухи



стадо
словесное

звери
в наших шкурах



чумовой
дух чума



мумии
для троллей



*Ту би-шват –
Новый год деревьев в Израиле*

ту би
ор Ту би-шват



солнце
не ругайся



тапочки
насмешил



спикер
приспичило



фашисты
всё пучком



комета
прищемил



каста
кастанедов



секта
хайдеггеров



придите
налью вам

чаю
воскресенья



разгул
Шариковых

жалобы
Перьевых



адище
города

раище
деревни



чародей
магу волхв



отель
дохлый номер



Алексею Сомову

тяжёл
невесомов



Максиму Бородину

сто лесков
бор один



лжеюзер
самозван



бгыгыг
рецензия



собор
подзаборность



осветить
каждый чих



страшная сказка

Роу
в роуминге



променад
про менад



дам деньги
под низкий



давненько
я не брал



возьму
щённый разум



сердце
место битвы



выбрался
из двух зол

Один лишь
уголёк



<http://newsru.com/religy/24feb2011/bg.html>

тулку
и тульские



«Улыбки любви или Ёжик forever»
(песня группы «Мегаполис»)

плачь ёжик
плачь всегда



твиттер
воробьиный



с ленью
бороться лень



Екатерине Дёготь

Дёготь
в бочку арта



право
с неохотой



лысина
и паркет



Владиславу Дрожащих

тварь я
иль Дрожащих



глокая
глокальна



шурик
развалины



крякнул
телевизор

проживём
без уток



куздра
куздравляю



*В СИЛКАХ
СОЦИАЛЬНЫХ*

щебечем
в твиттере

воркуем
в фейсбуке

и граем
в контакте



пиарь
пиарь пиарь



и Ом
и Омега



по харе
и рама



добра
матушка лень

да зол
труд батюшка



детишки
ЙЦУКЕНЫ



ветер
ресиверко



дебелый
дебилизм



к шее
лучше крестик

чем нолик
удавки



*ВИВАЧЕ (виво) (итал. vivace – vivo, букв. –
живой), в музыке – быстрый темп,
средний между аллегро и престо;
живой, воодушевленный характер
исполнения*

виваче
чем виво



к дискуссии о contemporary art

Ватто
и вот это



жесток
японский Бог

зато Наш
милостив



соборование

весь в масле
и вине



*Октоих (греч. Ὀκτώηχος «восьмигласник»,
«голос») – богослужебная книга
православной церкви, содержащая в
себе чинопоследования вечерни,
повечерия, утрени и литургии для шести
будничных дней недели, а для
воскресных дней, кроме того – малой
вечерни и полунощницы*

Октоих
о кто их



и долу
поклонство



безе
без этого



*«Наша родина – рай,
и мы все должны туда вернуться»
из проповеди православного
священника после отпевания усопшей*

наша
Родина Рай



прячемся
от жизни

а искать
идёт смерть



пипетка
и пипец



чем в шляпе
тем наглей



не брать
и не сестрить



ИМЕЧКО

гена
хромосомов



давай-ка
без давай



*ПОЭТ
КОММУНАЛКА*

Пушкин
платит за свет

Лермонтов
за воду

а Блок
за Интернет



*счастье
семейное*

и суп
и супруга



што нешто (диалект.) – хорошо

ОТЛИЧНО
ШТО НЕШТО



потрёпан
трепаном



МОСТ КАК
ПОДОРВАННЫЙ



НЕ ПИЛИ
КАЕТСЯ



НЕ МАЛЫШ
И КАРЛСОН

НО МОЛИСЬ
И КАЙСЯ



*чищу пылесосом пыльное
собрание сочинений Горького
в суперобложках*

Горького
засосал



лазарь
больше не смерд



Бог любовь
жевачка



из праха
и во прах



хотел
в железноводск

попал
в магнитогорск



Данъян (удм.) – Почётная грамота

вам дан инь
мне данъян



вУкочи (удм.) – мельник

вукочи
мелет вздор



Варавва
зампокрест



сторожу
склад ума



зўч (удм.) – русский

и зуч
изучаю



селёдка
ПОД ПЛАЩОМ



Иосиф Прекрасный

ТОТ КОГО
ЗА ДВАДЦАТЬ



спасенье
через Спа



нет вещь
я не умру



не до ты
КОМКИ ЗЛА



сызрань
на рассвете



БЕРИ-БЕРИ (от сингальского beri – слабость), заболевание, обусловленное главным образом недостатком в пище витамина В1.

Проявления: полиневрит, сердечно-сосудистые расстройства, отёки. Распространено преимущественно на юге и востоке Азии

болезнь
бери-бери



дела
домашние

на кухне
химичу

в гостиной
физичу

а в спальне
лиричу



НЕЕБСА
описка



юбилей Булгакова

бул гаков
и нема



фата
для морганы



камень
вместо хлеба

змея
вместо рыбы

тексты
вместо стихов



гвадал я
их квивир



человек
за болтом



чёрный кот
котофейк



налетай
штрих-кодла



*«начнём с острого сигнала»
из радиопередачи*

где ты
остров сигнал



*отдых
на природе*

сосна
кора мыс лов



автобус
крестный езд



КОШКИ
Египет пал



А.А. Блоку, Т.Ю. Кибирову (Запоеву)

Всемирный
Запоев



*«На Венере, ах, на Венере
Нету слов обидных иль властных,
Говорят ангелы на Венере
Языком из одних только гласных.*

*Если скажут еа иль аи,
Это радостное обещанье,
Уо, ао – о древнем рае
Золотое воспоминанье»*

Николай Гумилёв

я о-и-
е-а-ю



ПОЮ
ПО ЮДОЛИ



МОКША (санскр.), одно из центральных понятий индийской философии и религии индуизма, высшая цель человеческих стремлений, состояние «освобождения» от бедствий эмпирического существования с его бесконечными перевоплощениями (сансара)

МОКША, этническая группа мордвы

мокша
высшая цель



«Воздух» нельзя просто читать, сидя в кресле и расслабившись: Кузьмин любит шок, и от каждого стихотворения в его журнале вскакиваешь, как будто тебе в лицо бросилидохлуюкрысу

Алексей Верницкий

воздух
междохлыхкрыс



Христос
Благо да Рим



прожжённый
скромняга



любовь
хилый закос



как сорок
тысяч бра



при слове
танкетка

хватаясь
за лупу



Отец
Сухо-Небо



сука
с указанием



дедлайн
и бабалайн



приду
как придурок



*“чичпотон” –
удмуртский аналог термина “либидо”*

либидо
чичпотон



Глебу Фирсову

стратегия

спастись
там где пастис



плавни
прудоголик



залив
за Ливию



куколь
ку-клукс-клана



отсидев
бараком

стою
особняком

а лягу
землянкой



пирожки
с молитвой



порву
копипасты



*Расул Гамзатов
«Чётки лет. Лирика»*

чётки лет
лирика

щётки лет
физика



кучечкой
в лужице



партизанское

папаша
с ПэПэШа



умрёт
за ноль пять МРОТ



Бейлис
спасай волков



бивису
бадхедно



наглел
вполнахала



эфе
мерный стакан



я берусь
за перо

лишь когда
нет ствола



вот ум
недоверье



начерта
тельная



колумб
колумбарный

закрыл
америку



снял маску
линности



Пигаль
пляс пигалиц



планктон
для офиса



любовь
мокрый паёк



позёр
по зёрнышку



ЖО, мифическое дерево
древних китайцев; растёт на западе
у г. Куньлунь и принимает на себя
заходящее солнце

солнце
село на жо



Из переписки с продвинутым буддистом:
«Иисус Христос, по буддийской версии
очень высокого уровня практик и высший
Бодхисаттва. Так как он реализовал
одно из самых сложных физических со-
стояний человека, давно описанных в
буддизме как "радужное тело". Если
очень грубо, то объяснение такое.
Полностью реализованные практикую-
щие Дзогчен могут растворить физиче-
ское тело в моментсмерти. С помощью
практики Трекчо практикующий может
достигнуть радужного тела, когда тело
постепенно уменьшается и раство-
ряется в радужный свет, в результате
чего остаются только волосы и ногти. Со-
вершенно точно Христианская Церковь
имеет волосы и ногти Христа. Это и назы-
вается в христианстве Воскресение»

Волосы
и Ногти



*Фелѡнь (греч. *φαιλόνιον*), рѣза – верхнее богослужebное облачение православного священника без рукавов. Символизирует багрянцу, в которую одели Иисуса Христа воины во время суда у Пилата*

в фелони
не филонь



ниточка
времени

над клубком
Вечности

Александр Анатольевич Корамыслов. Родился (16 июля 1969) и живу в Воткинске (Удмуртская Республика). В 2000-2010 гг. работал в городском Музее истории и культуры, организатор литературных вечеров в музее. Лауреат конкурсов в области культурной журналистики проекта «Культурная столица Поволжья» (2004, 2005). Публиковался в журналах «Арион», «Воздух», «Волга», «День и ночь», «Дети Ра», «Журнал ПОэтов», «Инвожо», «Крещатик», «Луч», «Соло», «Урал», «ФутурумАРТ» и других, в различных альманахах и антологиях, профессиональных литературных интернет-изданиях.

С 2019 г. начал собственный издательский проект электронных книг с публикацией на платформе <https://joomag.com>. «несу / несуетно» – седьмая книга проекта.

Книга стихотворений «Песни мудехара» (предисловие Сергея Круглова. – СПб.: Своё издательство, 2014, 60 с.). Книга стихов «Джаз» (совместно с Андреем Цоем, Денисом Голиковым, Сергеем Ивкиным. – СПб.: Своё издательство, 2015, 212 с.). «Имя глагольное», избранные стихотворения 1987-2002 гг. (электронная книга, 2015, 69 с.). «танкетки на двоих» (Издательство Марины Волковой, Челябинск, 2018 – Александр Корамыслов: поэт / стоит ессы, 147 с., Полина Потапова: поющий / черновик, 62 с.). «ради / двух-трёх лайков» (электронная книга, Москва: ЛитРес: Самиздат, 2018. – 74 с.). «пушкин / наше ой всё» (танкетки 2018-2019 гг., электронная книга, joomag.com, 2019 – 40 с.). «молчу / держу слово» (танкетки 2003-2005 гг., электронная книга, joomag.com, 2019 – 56 с.). «накипь / для чайников» (танкетки 2006-2008 гг., электронная книга, joomag.com, 2019 – 78 с.). «пушкин / наше ой всё» (второе издание, танкетки 2018-2019 гг., электронная книга, joomag.com, 2020 – 64 с.).

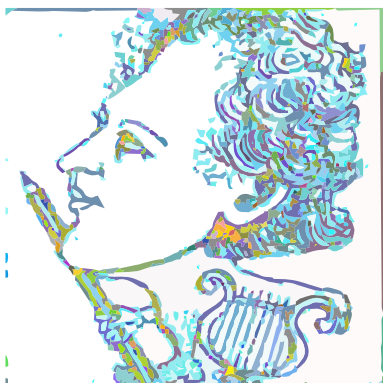
Участник Российского товарищества поэтов «Сибирский тракт» (с 2008). Член Союза литераторов Удмуртии (с 2001). Член Союза писателей Удмуртии (с 2017).

Авторский проект «АТАКА ТАНКЕТОК» в Твиттере – https://twitter.com/ataka_tanketok.

Персональный сайт

<https://koramyslov.wixsite.com/poet>.





Основной сайт танкеток – проект Алексея Верницкого
«Две строки шесть слогов» <http://26.netslova.ru>

Все публикации танкеток и статей о них
в электронной и бумажной периодике
<https://26.netslova.ru/Links>

Все книги танкеток
<https://26.netslova.ru/Books>

Все книги танкеток издательского проекта Александра Корамыслова
<https://newsstand.joomag.com/ru/tag/танкетки>

Авторский проект «АТАКА ТАНКЕТОК» в Твиттере
https://twitter.com/ataka_tanketok

Персональный сайт
<https://koramyslov.wixsite.com/poet>

